

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»  
Педагогический институт  
Кафедра теории и методики дошкольного и начального образования

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института



Т. И. Гущина  
«20» января 2021 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине Б1.О.23 Русский язык с основами языкознания

Направление подготовки/специальность: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль/направленность/специализация: Дошкольное образование

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2020

Тамбов, 2021

**Автор программы:**

Кандидат филологических наук, доцент Руделева Ольга Алексеевна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 121).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры теории и методики дошкольного и начального образования «22» декабря 2020 г. Протокол № 4

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Педагогического института, Протокол от «20» января 2021 г. № 3.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	15
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	29
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	30
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	31

## 1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- методический
- педагогический

сфере: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Реализует коммуникативное поведение с использованием различных видов речевой деятельности и разнообразных коммуникативных средств для решения задач межличностной, групповой и массовой коммуникации (в том числе межкультурной коммуникации)

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения					
		Очная (семестр)					
		1	2	3	4	5	6
1	Иностранный язык	+	+	+	+		
2	Иностранный язык (факультатив)	+	+	+	+	+	+
3	Педагогическая практика				+	+	+
4	Русский язык и культура речи	+					

## 2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Русский язык с основами языкознания» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование.

Дисциплина «Русский язык с основами языкознания» изучается в 1, 2, 3, 4, 5 семестрах.

### 3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 11 з.е.

Очная: 11 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
<b>Общая трудоёмкость дисциплины</b>	<b>396</b>
Контактная работа	132
Лекции (Лекции)	66
Практические (Практ. раб.)	66
Самостоятельная работа (СР)	156
Экзамен	108

### 3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
1 семестр					
1	Введение в языкознание.	5	-	7	собеседование / устный опрос; Контрольная
2	Лексика, системные	6	-	6	собеседование / устный опрос
3	Лексикология и фразеология	5	-	7	собеседование / устный опрос; Контрольная
2 семестр					
4	Фонетика	3	-	3	Опрос / контрольная
5	Фонология	3	-	4	Собеседование, опрос; Контрольная
6	Графика и орфография	3	-	5	Собеседование, опрос
7	Орфоэпия	3	-	3	Собеседование, опрос
8	Морфемика и словообразование.	4	-	5	Опрос, тестирование; Контрольная
3 семестр					
9	Морфология. Именные части речи	17	17	38	Собеседование / устный опрос; Контрольная
10	Служебные части речи	17	17	38	Собеседование / устный опрос; Контрольная
4 семестр					

11	Морфология. Глагол и глагольные слова	-	8	16	Собеседование, опрос; Контрольная
12	Синтаксис. Словосочетание.	-	6	6	Собеседование, опрос; Контрольная
5 семестр					
13	Простое предложение.	-	9	9	Собеседование, опрос; Контрольная
14	Сложное предложение	-	9	9	Собеседование, опрос; Контрольная

### Тема 1. Введение в языкознание. (УК-4)

#### Лекция.

Языкознание, его предмет и объект изучения, разделы курса. Связь языкознания с другими науками. Сущность науки о языке. Функции языка. Язык и мышление. Предмет синтаксиса.

Синтаксические единицы (словоформа, слово, словосочетание, предложение и текст). Синтаксис и лексикология. Синтаксис и фонетика. Синтаксис и морфология.

Соотношение языка и речи. Различные теории происхождения языка. Закономерности развития языка.

Разнообразие языков мира. Генеалогическая классификация языков

Общепонятный язык и его разновидности. Язык как система.

Понятие о русском литературном языке. Культура речи. Языковая норма.

#### Практическое занятие.

Языкознание, его предмет и объект изучения, разделы курса. Связь языкознания с другими науками.

Сущность науки о языке. Функции языка. Язык и мышление. Предмет синтаксиса.

Синтаксические единицы (словоформа, слово, словосочетание, предложение и текст). Синтаксис и лексикология. Синтаксис и фонетика. Синтаксис и морфология.

#### Задания для самостоятельной работы.

Задание 1. Выбрать текст из художественной литературы (не менее 100 слов).

Задание 2. Выбрать из текста 5-10 слов, принадлежащих к исконно русской лексике.

Задание 3. Выделить в тексте или подобрать свои примеры старославянизмов (9-11 слов).

Указать их тип и признаки. Подобрать к ним соответствующие исконно русские слова.

Задание 4. Найти в тексте слова, заимствованные из других языков (5-7 примеров). Пользуясь словарем иноязычных слов, установить их происхождение.

### Тема 2. Лексика, системные отношения в лексике (УК-4)

#### Лекция.

Слово как единица языка. Виды сочетаемости слов.

Значение слова, его мотивация. Типы значений слов.

Русская лексика как система. Паронимия.

Омонимия, типы омонимов. Пути возникновения омонимов. Омонимия и многозначность

Синонимы, их разновидности. Пути возникновения синонимов. Эвфемизмы. Антонимия, типы антонимов. Антитеза. Оксюморон.

Антонимия, типы антонимов. Антитеза. Оксюморон.

Ономазиология как наука, её разделы. Антропонимика. Топонимика.

Происхождение русского словаря. Исконно русская лексика.

Старославянизмы в русском языке. Отличительные особенности старославянизмов, их стилистическое использование.

### **Практическое занятие.**

Слово как единица языка. Виды сочетаемости слов.

Значение слова, его мотивация. Типы значений слов.

Русская лексика как система. Паронимия.

Омонимия, типы омонимов. Пути возникновения омонимов. Омонимия и многозначность

Синонимы, их разновидности. Пути возникновения синонимов. Эвфемизмы. Антонимия, типы антонимов. Антитеза. Оксюморон.

Антонимия, типы антонимов. Антитеза. Оксюморон.

### **Задания для самостоятельной работы.**

Задание 1. Выделить в тексте или подобрать свои примеры старославянизмов (9-11 слов). Указать их тип и признаки. Подобрать к ним соответствующие исконно русские слова.

Задание 2. Найти в тексте слова, заимствованные из других языков (5-7 примеров). Пользуясь словарем иноязычных слов, установить их происхождение.

Задание 3. Выбрать из текста 5-10 слов, принадлежащих к общеупотребительной лексике. Найти в тексте слова, сфера употребления которых ограничена (термины, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы).

## **Тема 3. Лексикология и фразеология (УК-4)**

### **Лекция.**

Активная и пассивная лексика в русском языке.

Лексические заимствования в русском языке.

Общепонятная и социально ограниченная лексика.

Диалектизмы.

Профессиональная и терминологическая лексика.

Стилистическая дифференциация русского словаря.

Межстилевая лексика.

Лексика книжной речи.

Разговорная и просторечная лексика в русском языке. Исторические изменения в русском словаре.

Этимология

Русская фразеология. Языковые особенности фразеологических единиц.

Классификация фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Лексикография

Энциклопедические словари. Толковые словари русского языка. Аспектные словари.

### **Практическое занятие.**

Русская фразеология. Языковые особенности фразеологических единиц.

Классификация фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Лексикография. Типы словарей. Лингвистические, толковые словари

### **Задания для самостоятельной работы.**

Задание 1. Найти в тексте слова из пассивного запаса:

а) архаизмы, б) историзмы, в) неологизмы.

Подобрать к ним синонимы из активного словаря.

Задание 2. Выделить из текста примеры межстилевой лексики (10) слов и слова, стилистически ограниченные. Установить, какая стилистическая помета дана этим словам в толковом словаре.

Задание 3. Найти в современном толковом словаре словарную статью к любому слову и проанализировать ее по вопросам:

а) сколько значений у слова?

б) каков способ толкования значения, используется в данном словаре?

в) каков иллюстративный материал?

г) какие пометы даны в словаре к этому слову?

## **Тема 4. Фонетика (УК-4)**

### **Лекция.**

Фонетическое членение речи.

Разделение текста на фразы и речевые такты. Варианты членения текста на фразы.

Звуки речи, их характеристика. Разделение звуков на гласные и согласные. Отличие гласных от согласных. Работа органов речи при образовании гласных и согласных.

Классификация звуков речи: гласные. Конститутивные признаки гласных. Частичная транскрипция слов с выделением гласных по ряду, подъему, лабиализации. Общая характеристика гласных русского языка. (Схема анализа).

Классификация звуков речи: согласные. Разновидности согласных по месту образования. Классификация согласных по способу образования. Описание согласного по его признакам.

Фонетическая транскрипция Принципы и задачи фонетической транскрипции. Особенности обозначения гласных под ударением. Гласные в безударном положении. Транскрипция слов.

Фонетическая транскрипция Принципы и задачи фонетической транскрипции. Особенности обозначения гласных под ударением. Гласные в безударном положении. Транскрипция слов.

Ударение. Интонация, ее типы в русском языке. Определение функции словесного ударения. Разновидности вербального ударения. Компоненты русской интонации. Схемы интонационных конструкций.

Чередование гласных и согласных в русском языке Позиционные чередования согласных по законам звонкости-глухости. Чередование согласных в зависимости от обозначения мягкости-твердости. Другие чередования согласных. Чередование гласных в зависимости от ударения. Характеристика степеней редукции гласных звуков. Транскрипция чередований гласных в служебных морфемах и на стыке слов.

### **Практическое занятие.**

Классификация звуков речи: гласные. Конститутивные признаки гласных. Частичная транскрипция слов с выделением гласных по ряду, подъему, лабиализации. Общая характеристика гласных русского языка. (Схема анализа).

Классификация звуков речи: согласные. Разновидности согласных по месту образования. Классификация согласных по способу образования. Описание согласного по его признакам.

Фонетическая транскрипция Принципы и задачи фонетической транскрипции. Особенности обозначения гласных под ударением. Гласные в безударном положении. Транскрипция слов.

Фонетическая транскрипция Принципы и задачи фонетической транскрипции. Особенности обозначения гласных под ударением. Гласные в безударном положении. Транскрипция слов.

### **Задания для самостоятельной работы.**

Задание 1. Выполнить фонетическую транскрипцию текста, соблюдая современные орфоэпические нормы, с делением его на фонетические единицы: фразы, речевые такты, фонетические слова и с обозначением проклитик и энклитик.

Задание 2. Дать артикуляционную классификацию гласных звуков (в первых четырех строках текста).

Задание 3. Дать артикуляционную классификацию согласных звуков (в первых четырех строках текста).

## **Тема 5. Фонология (УК-4)**

### **Лекция.**

Система гласных и согласных фонем. Отражение системных связей гласных в фонематической транскрипции. Связи согласных фонем и их отражение в фонематической транскрипции.

Закономерности развития звукового строя русского языка. Проявление диахронических законов (редукция гласных, оглушение согласных, утрата редуцированных ь и ъ. Исторические чередования в результате изменения гласных



### **Практическое занятие.**

Фонетическая транскрипция Принципы и задачи фонетической транскрипции. Особенности обозначения гласных под ударением. Гласные в безударном положении. Транскрипция слов.

Слог: уровни сонорности звуков Выделение слогов с обозначением уровней сонорности звучания. Обозначение вариантов слога деления. Определение характера слога по его составу.

Слог и слога деление. Транскрипция слов и разбиение их на слоги. Обоснование принципов слога деления. Варианты слога деления. Ударение. Интонация, ее типы в русском языке. Определение функции словесного ударения. Разновидности вербального ударения. Компоненты русской интонации. Схемы интонационных конструкций.

### **Задания для самостоятельной работы.**

Задание 1. Обозначить в тексте и охарактеризовать примеры фонетических процессов в области гласных (редукции, количественной и качественной) и сочетаний согласных с гласными (аккомодации).

Задание 2. Обозначить в тексте и охарактеризовать примеры фонетических процессов в области согласных (ассимиляции, диссимиляции).

Задание 3. Разделить текст на слоги; объяснить принципы слогораздела и дать характеристику слогов (в первых четырех строках текста).

Задание 4. Произвести полный фонетический анализ 5 - 15 слов из текста.

Примечание: текст объемом 100-150 слов можно выбрать из детской художественной литературы.

## **Тема 6. Графика и орфография (УК-4)**

### **Лекция.**

Слоговой принцип русского письма. Обозначение твердости-мягкости согласных.

Обозначение [i] в русских и заимствованных словах.

Обозначение твердости-мягкости шипящих и ц.

### **Практическое занятие.**

Чередование гласных и согласных в русском языке

Позиционные чередования согласных по законам звонкости-глухости.

Чередование согласных в зависимости от обозначения мягкости-твердости. Другие чередования согласных.

Чередование гласных в зависимости от ударения.

### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Проанализировать правила русского языка, опирающиеся на традиционный принцип.

2. Проанализировать правила русского языка, опирающиеся на фонетический принцип

## **Тема 7. Орфоэпия (УК-4)**

### **Лекция.**

Сущность орфоэпических норм Природа орфоэпических норм. Орфоэпические варианты. Изменения в произносительных нормах. Орфоэпический анализ рифмы в классической и современной поэзии.

### **Практическое занятие.**

Понятие орфоэпических норм. Исторический характер орфоэпических норм. Орфоэпические варианты. Изменения в произносительных нормах. Орфоэпические словари и справочники

### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Проанализировать современные орфоэпические нормы.

2. Диалектные и разговорные отклонения

## **Тема 8. Морфемика и словообразование. (УК-4)**

### **Лекция.**

Морфема и ее роль в слове. Морфема, типы морфем. Основа и флексия в изменяемых словах. Морфемный состав основы, значение аффиксов. Омонимия морфем.

Словообразование, типы основ. Производящая основа и словообразующий аффикс. Производная и производящая основы в их соотношении. Словообразовательное гнездо.

Словообразовательные способы и типы. Словообразовательные типы и их производность.

Способы словообразования. Морфонология в словообразовании. Морфемный и словообразовательный анализ

### **Практическое занятие.**

Исторические изменения в составе слова. Причины изменения в составе слова в его истории.

Опрощение, переразложение, усложнение в составе слова. Этимологический анализ и его функции

Морфема и ее роль в слове. Морфема, типы морфем. Основа и флексия в изменяемых словах. Морфемный состав основы, значение аффиксов. Омонимия морфем.

Словообразование, типы основ. Производящая основа и словообразующий аффикс. Производная и производящая основы в их соотношении. Словообразовательное гнездо.

Способы словообразования. Морфонология в словообразовании. Морфемный и словообразовательный анализ

Исторические изменения в составе слова. Причины изменения в составе слова в его истории.

Опрощение, переразложение, усложнение в составе слова. Этимологический анализ и его функции.

### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Кратко ответьте на вопрос: чем морфемика отличается от словообразования?
2. Перечислите неморфологические способы словообразования. Проиллюстрируйте свои ответы примерами.
3. Дайте толкование следующим терминам: деривация, аффикс, морфонология.
4. Определите основу в словах: извинение, куплю, лисий, овощехранилище, обувь.
5. Охарактеризуйте основы слов из задания № 4, учитывая их членимость–нечленимость, простоту–сложность, прерывность–непрерывность, связность–несвязность.
6. Сделайте полный морфемный разбор следующих слов: улыбнуться, изысканность, псевдонаучный, причудливый, издалека.

## **Тема 9. Морфология. Именные части речи (УК-4)**

### **Лекция.**

Предмет морфологии и основные понятия морфологии: грамматическая категория, функционально-семантическая категория, грамматическая парадигма, грамматическая лексема. Уровневая организация морфологических единиц на шкале «язык – речь».

Грамматическая форма и грамматическое значение. Грамматическая категория, типология грамматических категорий. Связь Учение о частях речи в русской грамматической науке. Принципы выделения и классификации частей речи. Система частей речи в современном русском языке. Части речи и шкала системного функционирования «язык – речь» морфологии и словообразования

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические группы (разряды) имен существительных. Категория числа и категория рода имен существительных.

Имя прилагательное как часть речи, характер его грамматических категорий.

Семантические разряды прилагательных.

Полные и краткие формы прилагательных, их употребление. Степени сравнения прилагательных, их языковой статус. Типы и варианты склонения прилагательных.

Имя числительное как часть речи, его морфологический статус, структурная и семантическая классификация

### **Практическое занятие.**

Категория падежа существительного. Количество падежей, вопрос о значениях падежных форм.

Именное склонение: субстантивное, адъективное, смешанный тип склонения.

Семантические разряды прилагательных.

Местоимение как часть речи: общая специфика, проблемы морфологического статуса.

Грамматическая и семантическая классификация местоимений.

### **Задания для самостоятельной работы.**

Задание I. Определите лексико-грамматические разряды, к которым относятся выделенные имена существительные. Произведите полный морфологический разбор существительных (5-7).

Вариант 1. 1. Мишка, сердитый, шмякнулся на дровни ... (Бел.). 2. Есть на свете слово – нужное и важное, словно солнце, греет это слово каждого (Род.). 3. Уже бульдозеры, направив на перемычку лемеха, пошли пахать песок и гравий, на ней сближая лемеха (Тв.). 4. Советский воин бережет родной страны покой и славу (Е. Трутнев). 5. Много попадалось нам кочковатых болот, песчаных угорьев, много малины, смородины, черники и брусники ... (Каз.).

Вариант 2. 1. Ножницы мы взяли, вырезали флаг (Е. Благина). 2. О герое нашем нас волнуют вести, мыслями своими мы с героем вместе (Мих.). 3. Уж верба вся пушистая раскинулась кругом; опять весна душистая повеяла крылом (Ф.). 4. От этих мыслей Агееву становилось горько и приятно, в них была какая-то едкая сладость ... (Каз.). 5. Снова птицы летят издалека к берегам, расторгая лед (Ф.).

Задание 2. Из современных толковых словарей выпишите абстрактные существительные (восемь – десять имен). Определите особенности семантики и грамматические признаки существительных.

Задание 3. Из современных толковых словарей выписать 7-8 примеров вещественных и собирательных существительных.

Задание 4. Укажите род следующих субстантивов.

Вариант 1. жури, мисс, гел, депо, протеже;

Вариант 2. визави, кофе, Никарагуа (страна), салями, шампунь;

Вариант 3. Миссисипи, импресарио, фламинго, сальто, мозоль;

Вариант 4. Мехико, эскимо, рантье, евро, тюль;

## **Тема 10. Служебные части речи (УК-4)**

### **Лекция.**

Предлоги, их функция, типология. Переходные явления в области предлогов. Предлоги в аспекте орфографии и пунктуации. Частицы, функционально – семантическая классификация частиц. Переходные явления в области частиц. Пунктуация при написании

### **Практическое занятие.**

Общие признаки служебных частей речи. Вопрос о модальных словах, междометия в звукоподражательных словах.

Союзы их разновидности. Переходные явления в области союзов. Союзы и пунктуация.

Предлоги, их функция, типология. Переходные явления в области предлогов. Предлоги в аспекте орфографии и пунктуации. Частицы, функционально – семантическая классификация частиц. Пунктуация при написании этих слов.

### **Задания для самостоятельной работы.**

2. Найдите в следующих примерах случаи перехода слов одной части речи в другую. Установите разновидности перехода и опишите их.

а) Известно, что слоны в диковинку у нас.

б) Татьяна мигом обежала куртины, мостики, забор.

в) Девушка она была умная, образованная, воспитанная.

г) Мне грустно и легко; печаль моя светла; печаль полна тобою.

д) Прием больных в городской поликлинике начинается в 8 часов утра.

3. Приведите свои примеры омонимии частей речи (не менее 3). Объясните их.

4. Сделайте полный морфологический разбор выделенных слов.

Печальная береза

У моего окна,

И прихотью мороза

**Разубрана она.**

Как гроздь винограда,  
Ветвей концы висят, -  
И радостен для взгляда  
Весь траурный наряд.  
(А. Фет)

## **Тема 11. Морфология. Глагол и глагольные слова (УК-4)**

### **Лекция.**

Глагол как часть речи. Глагольная парадигма. Спряжение глагола в широком и узком толковании. Спрягаемые (предикативные) и неспрягаемые (непредикативные) формы. Проблема категории залога в русской грамматической традиции. Трехотомическая классификация залога. Связь категории залога с категорией переходности/непереходности. Способы глагольного действия, их классификация.

Разработка категории вида в русистике (история вопроса, связь категорий вида и времени, семантическое содержание видового противопоставления совершенного несовершенного вида, понятие предельности, частновидовые, или контекстные, значения). Перфективация и имперфективация. Одновидовые и двувидовые глаголы.

Время как глагольная категория. Значение и формы выражения глагольного времени.

Наклонение как грамматическая категория глагола. Образование, значение и употребление форм наклонений.

Категория лица, ее значение и средства выражения. Употребление личных форм. Безличные глаголы, их разряды по значению.

Инфинитив его особенности. Две основы и классы глагола.

Наречие как часть речи. Грамматические признаки, семантическая и структурно-словообразовательная классификация.

Общие признаки служебных частей речи. Вопрос о модальных словах, междометия в звукоподражательных словах.

Союзы их разновидности. Переходные явления в области союзов. Союзы и пунктуация.

### **Практическое занятие.**

Категория состояния. Вопрос о категории состояния как части речи. Структура слов категории состояния, их морфологический статус и разряды.

Деепричастие как гибридная глагольно-наречная форма глагола. Значение, грамматические признаки, образование, отношение ко времени действия, выраженного сказуемым. Переходные явления в области деепричастия.

Причастие как гибридная глагольно-адъективная форма глагола. Грамматические признаки причастий. Особенности грамматических категорий причастия. Адъективация и субстантивация причастий.

### **Задания для самостоятельной работы.**

Задание 1. Выбрать текст из художественной или публицистической литературы (не менее 200 слов)

Задание 2. Выпишите из текста 4-5 глагольных форм и укажите начальную форму.

Задание 3. Приведите примеры (не менее 5) спрягаемых и неспрягаемых форм глагола.

Задание 4. У 7-10 глаголов определить две основы. Укажите, к какому из классов (продуктивному или непродуктивному) относятся глаголы.

Задание 5. Выпишите из текста 5-7 глаголов, определите их вид и образуйте, если возможно, видовую пару.

Задание 6. От 2-3 глаголов образуйте все возможные спрягаемые и неспрягаемые формы.

## **Тема 12. Синтаксис. Словосочетание. (УК-4)**

### **Лекция.**

Предмет синтаксиса. Синтаксические единицы (словоформа, слово, словосочетание, предложение и текст). Синтаксис и лексикология. Синтаксис и фонетика. Синтаксис и морфология.

## Словосочетание

Словосочетание как непредикативная единица. Понятие словосочетания у Ф.Ф. Фортунатова, А.М. Пешковского, В.В. Виноградова, А.А. Шахматова.

Формальная организация словосочетания (простые и сложные, структурная схема словосочетаний, понятие членимых и нечленимых словосочетаний).

### Практическое занятие.

Типы подчинительных словосочетаний (по опорному слову, по виду синтаксической связи, по семантическим отношениям). Типы структуры сложных словосочетаний (параллельное, смысловая организация словосочетаний. Типы отношений между компонентами словосочетаний (определятельные, субъектные, объектные, обстоятельственные, синкретичные).

### Задания для самостоятельной работы.

6. Определите тип односоставного предложения.

- 1 – определено-личное,
- 2 – обобщенно-личное,
- 3 – неопределенно-личное,
- 4- безличное,
- 5 – инфинитивное,
- 6 – номинативное

1) Дружно за мир стоять – войне не бывать. 2) Хорошо в деревнях пекут хлеб. (М. Горький) 3) Люблю грозу в начале мая. (Тютчев) 4) Шепот. Робкое дыхание. Трели соловья. (А. Фет) 5) Кости распаришь – все тело поправишь. 6) В газетах пишут о природных явлениях.

7. Укажите вид неполного предложения.

- 1 – контекстуальные предложения,
- 2 – ситуативные предложения,
- 3 – эллиптические предложения.

1) Я ему по Фому, а он мне по Ерему. 2) «Сестрица, а хороший город Ереван?» - «Очень хороший». (К. Симонов) 3) Огня! (К. Симонов)

### Вариант 3

1. Определите тип словосочетания по морфологической принадлежности главного компонента и укажите тип связи в словосочетаниях.

- I. 1 – субстантивное словосочетание;
- 2 – адъективное словосочетание;
- 3 – словосочетание с именем числительным в роли главного слова;
- 4 – словосочетание с местоимением в роли главного слова;
- 5 – глагольное словосочетание;
- 6 – наречное словосочетание.

II. 1 – согласование,

- 2 – управление,
- 3 – примыкание.

1) далеко от друзей, 2) веселившая всех, 3) первый в списке, 4) близкий к победе, 5) по-праздничному нарядный, 6) голубые небеса.

2. Укажите характер синтаксических отношений в словосочетаниях.

- 1 – определятельные (атрибутивные),
- 2 – объектные,
- 3 – обстоятельственные,
- 4 – субъектные,
- 5 – комплетивные.

1) десять книг, 2) пушистый снег, 3) купить учебник, 4) беседа врача.

### **Лекция.**

Три аспекта изучения простого предложения (семантический, структурный, коммуникативный). Формальная организация простого предложения. Понятие предикативности, модальность, лицо и время как компоненты предикативности. Предикативность в безглагольных предложениях.

Простое предложение как монопредикативная единица. Понятие структурной схемы предложения, списки минимальных структурных схем. Принцип классификации простых предложений в синтаксической традиции.

Членимые и нечленимые предложения.

Односоставные и двусоставные предложения.

Однородные члены предложения. Способы соединения компонентов однородного ряда. Формальная и смысловая организация однородного ряда: виды синтаксической связи и типы синтаксических отношений). Обобщающий член в ряду однородных членов предложения.

### **Практическое занятие.**

Виды односоставных предложений (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, номинативные, генитивные). Функциональные разновидности несамостоятельного именительного падежа.

Полные и неполные предложения. Типы неполных предложений (контекстуальные, ситуативные, эллиптические и диалогические)

Распространенные и нераспространенные предложения.

Актуальное членение как организация высказывания. Средства выражения актуального членения (порядок слов, ударение, служебные слова, парцелляция). Тема и рема в неэкспрессивных и экспрессивных высказываниях.

Простое осложненное предложение

### **Задания для самостоятельной работы.**

Определите тип сказуемого в двусоставном предложении.

- простое глагольное сказуемое,

2 – составное именное сказуемое,

3 - составное глагольное сказуемое,

4 – сложное (многочленное) сказуемое.

1) И вы не смаете всей вашей черной кровью поэта праведную кровь. (М. Лермонтов) 2) Володя мечтал стать путешественником. (Ю. Яковлев) 3) Ленивый да сонливый – два родные братья. 4) Воображение не может жить без действительности. (К. Паустовский).

## **Тема 14. Сложное предложение (УК-4)**

### **Лекция.**

Сложное предложение

Понятие сложного предложения. Место сложного предложения среди других синтаксических единиц.

Формальная организация сложного предложения. Сложные предложения минимальной конструкции/сложные предложения усложненной конструкции. Синтаксические связи в сложном предложении.

Сочинение и подчинение частей в сложных предложениях. Переходные случаи между сочинением и подчинением.

Сложносочиненные предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Соотношение видо-временных форм сказуемого в их составе.

Сложноподчиненные предложения. Главная и придаточные части предложения, их единство. Грамматические средства выражения подчинения придаточных частей.

Бессоюзные сложные предложения в системе сложных предложений. Средства связи частей бессоюзного сложного предложения. Основные типы бессоюзных предложений .по их структуре и ;по характеру смысловых отношений между частями

### **Практическое занятие.**

Прямая, косвенная и несобственно-прямая речь как способы передачи чужой речи. Структура предложений с прямой, косвенной и несобственно-прямой речью.

Многокомпонентное сложное предложение. Средства связи. Расположение частей.

Синтаксис текста

Синтаксис текста. Общая организация текста.

Пунктуация. Основы русской пунктуации. Структура предложения и пунктуация.. Пунктуация и интонация. Вопрос о единицах синтаксиса текста.

Пунктуация и синтаксическая система русского языка. История и типология знаков препинания.

### **Задания для самостоятельной работы.**

1. Назовите особенности предложений с косвенной речью;
2. Рассмотрите принципы пунктуации.
- 3.Опираясь на тексты, проанализируйте функцию знаков препинания

## **4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства**

### **4.1. Распределение баллов:**

#### **1 семестр**

- текущий контроль – 80 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

#### **Распределение баллов по заданиям:**

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мак. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Введение в языкознание.	собеседование / устный опрос	20	В ответе содержится: - полная содержательная информация; - знание теоретического материала; - приведение примеров; - участие в обсуждении изучаемого вопроса; - самостоятельность; - критичность мышления; - аргументированное доказательство; - собственная точка зрения

		<b>Контрольная работа(контрольный срез)</b>	10	<p>10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.</p> <p>8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.</p> <p>5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.</p> <p>4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов.</p> <p>1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок</p>
2.	Лексика, системные отношения в лексике	собеседование / устный опрос	40	<p>В ответе содержится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полная содержательная информация;</li> <li>- знание теоретического материала;</li> <li>- приведение примеров;</li> <li>- участие в обсуждении изучаемого вопроса;</li> <li>- самостоятельность;</li> <li>- критичность мышления;</li> <li>- аргументированное доказательство;</li> <li>- собственная точка зрения</li> </ul>
3.	Лексикология и фразеология	собеседование / устный опрос	20	<p>В ответе содержится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полная содержательная информация;</li> <li>- знание теоретического материала;</li> <li>- приведение примеров;</li> <li>- участие в обсуждении изучаемого вопроса;</li> <li>- самостоятельность;</li> <li>- критичность мышления;</li> <li>- аргументированное доказательство;</li> <li>- собственная точка зрения</li> </ul>
		<b>Контрольная работа(контрольный срез)</b>	10	<p>10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.</p> <p>8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.</p> <p>5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.</p> <p>4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов.</p> <p>1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок</p>
4.	Премияльные баллы		20	<p>Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов;</li> <li>- выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов</li> </ul>
5.	Итого за семестр		100	

## 2 семестр

- посещаемость – 10 баллов



- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Фонетика	Опрос / контроль ная работа	5	Правильные ответы на задания
2.	Фонология	Собеседо вание, опрос	10	В ответе содержится: - полная содержательная информация; - знание теоретического материала; - приведение примеров; - участие в обсуждении изучаемого вопроса; - самостоятельность; - критичность мышления; - аргументированное доказательство; - собственная точка зрения
		<b>Контрол ьная работа(к онтрольн ый срез)</b>	10	10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок
3.	Графика и орфография	Собеседо вание, опрос	5	В ответе содержится: - полная содержательная информация; - знание теоретического материала; - приведение примеров; - участие в обсуждении изучаемого вопроса; - самостоятельность; - критичность мышления; - аргументированное доказательство; - собственная точка зрения
4.	Орфоэпия	Собеседо вание, опрос	10	В ответе содержится: - полная содержательная информация; - знание теоретического материала; - приведение примеров; - участие в обсуждении изучаемого вопроса; - самостоятельность; - критичность мышления; - аргументированное доказательство; - собственная точка зрения

5.	Морфемика и словообразование.	Опрос, тестирование	10	Правильные ответы на вопросы
		<b>Контрольная работа(контрольный срез)</b>	10	10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок
6.	Посещаемость		10	10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются
7.	Премияльные баллы		20	Дополнительные премияльные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов
8.	Ответ на экзамене		30	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».
9.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы на экзамене		5	Самостоятельный анализ отрывка из исторического источника, предложенного преподавателем
10.	Итого за семестр		100	

### 3 семестр

- текущий контроль – 80 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премияльные баллы – 20 баллов

### Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мак. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
--------	------------------------------------	---------------------------------	--------------------	--------------------------------------

1.	Морфология. Именные части речи	Собесе- до вание / устный опрос	40	В ответе содержится: - полная содержательная информация; - знание теоретического материала; - приведение примеров; - участие в обсуждении изучаемого вопроса; - самостоятельность; - критичность мышления; - аргументированное доказательство; - собственная точка зрения
		<b>Контроль- ная работа(к онтроль- ный срез)</b>	10	10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок
2.	Служебные части речи	Собесе- до вание / устный опрос	40	В ответе содержится: - полная содержательная информация; - знание теоретического материала; - приведение примеров; - участие в обсуждении изучаемого вопроса; - самостоятельность; - критичность мышления; - аргументированное доказательство; - собственная точка зрения
		<b>Контроль- ная работа(к онтроль- ный срез)</b>	10	10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок
3.	Премияльные баллы		20	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов
4.	Итого за семестр		100	

## 4 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов

- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Морфология. Глагол и глагольные слова	Собеседование, опрос	30	В ответе содержится: - полная содержательная информация; - знание теоретического материала; - приведение примеров; - участие в обсуждении изучаемого вопроса; - самостоятельность; - критичность мышления; - аргументированное доказательство; - собственная точка зрения
		<b>Контрольная работа(контрольный срез)</b>	10	10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок
2.	Синтаксис. Словосочетание.	Собеседование, опрос	10	В ответе содержится: - полная содержательная информация; - знание теоретического материала; - приведение примеров; - участие в обсуждении изучаемого вопроса; - самостоятельность; - критичность мышления; - аргументированное доказательство; - собственная точка зрения
		<b>Контрольная работа(контрольный срез)</b>	10	10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок

3.	Посещаемость	10	10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются
4.	Премияльные баллы	20	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов
5.	Ответ на экзамене	30	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».
6.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы на экзамене	5	Самостоятельный анализ отрывка из исторического источника, предложенного преподавателем
7.	Итого за семестр	100	

#### 5 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

#### Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мак. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Простое предложение.	Собеседование, опрос	20	В ответе содержится: - полная содержательная информация; - знание теоретического материала; - приведение примеров; - участие в обсуждении изучаемого вопроса; - самостоятельность; - критичность мышления; - аргументированное доказательство; - собственная точка зрения

		<b>Контрольная работа(контрольный срез)</b>	10	<p>10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.</p> <p>8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.</p> <p>5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.</p> <p>4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов.</p> <p>1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок</p>
2.	Сложное предложение	Собеседование, опрос	20	<p>В ответе содержится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полная содержательная информация;</li> <li>- знание теоретического материала;</li> <li>- приведение примеров;</li> <li>- участие в обсуждении изучаемого вопроса;</li> <li>- самостоятельность;</li> <li>- критичность мышления;</li> <li>- аргументированное доказательство;</li> <li>- собственная точка зрения</li> </ul>
		<b>Контрольная работа(контрольный срез)</b>	10	<p>10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.</p> <p>8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.</p> <p>5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.</p> <p>4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов.</p> <p>1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок</p>
3.	Посещаемость		10	<p>10 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются</p>
4.	Премияльные баллы		20	<p>Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов;</li> <li>- выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов</li> </ul>
5.	Ответ на экзамене		30	<p>10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно»</p> <p>18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо»,</p> <p>25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».</p>

6.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы на экзамене	5	Самостоятельный анализ отрывка из исторического источника, предложенного преподавателем
7.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

## 4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

### Контрольная работа

#### Тема 1. Введение в языкознание.

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано несколько для самостоятельного осмысления.

#### Тема 3. Лексикология и фразеология

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано несколько для самостоятельного осмысления.

#### Тема 5. Фонология

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано несколько для самостоятельного осмысления.

#### Тема 8. Морфемика и словообразование.

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано несколько для самостоятельного осмысления.

#### Тема 9. Морфология. Именные части речи

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано несколько для самостоятельного осмысления.

### Тема 10. Служебные части речи

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано несколько для самостоятельного осмысления.

### Тема 11. Морфология. Глагол и глагольные слова

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано несколько для самостоятельного осмысления.

### Тема 12. Синтаксис. Словосочетание.

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано несколько для самостоятельного осмысления.

### Тема 13. Простое предложение.

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано несколько для самостоятельного осмысления.

### Тема 14. Сложное предложение

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано несколько для самостоятельного осмысления.

## **Опрос / контрольная работа**

### Тема 4. Фонетика

Типовые задания для контрольной работы

## **Опрос, тестирование**

### Тема 8. Морфемика и словообразование.

Тестовые вопросы

## **собеседование / устный опрос**

### Тема 1. Введение в языкознание.

Вопросы для собеседования

### Тема 2. Лексика, системные отношения в лексике

Вопросы для собеседования

### Тема 3. Лексикология и фразеология



Вопросы для собеседования

#### Тема 9. Морфология. Именные части речи

Вопросы для собеседования

#### Тема 10. Служебные части речи

Вопросы для собеседования

### **Собеседование, опрос**

#### Тема 5. Фонология

Вопросы для собеседования

#### Тема 6. Графика и орфография

Вопросы для собеседования

#### Тема 7. Орфоэпия

Вопросы для собеседования

#### Тема 11. Морфология. Глагол и глагольные слова

Вопросы для собеседования

#### Тема 12. Синтаксис. Словосочетание.

Вопросы для собеседования

#### Тема 13. Простое предложение.

Вопросы для собеседования

#### Тема 14. Сложное предложение

Вопросы для собеседования

### 4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

### **Типовые вопросы экзамена (УК-4)**

#### **Типовые вопросы при собеседовании, опросе**

Морфология. Глагол и глагольные слова

Глагол как часть речи. Глагольная парадигма. Спряжение глагола в широком и узком толковании. Спрягаемые (предикативные) и неспрягаемые (непредикативные) формы

Проблема категории залога в русской грамматической традиции. Трихотомическая классификация залога. Связь категории залога с категорией переходности/непереходности. Возвратные глаголы.

Способы глагольного действия, их классификация.

Разработка категории вида в русистике (история вопроса, связь категорий вида и времени, семантическое содержание видового противопоставления совершенного несовершенного вида, понятие предельности, частновидовые, или контекстные, значения). Перфективация и имперфективация. Одновидовые и двувидовые глаголы.

Время как глагольная категория. Значение и формы выражения глагольного времени.

Наклонение как грамматическая категория глагола. Образование, значение и употребление форм наклонений.

Категория лица, ее значение и средства выражения. Употребление личных форм. Безличные глаголы, их разряды по значению.

Инфинитив его особенности. Две основы и классы глагола.

Наречие как часть речи. Грамматические признаки, семантическая и структурно-словообразовательная классификация.

Общие признаки служебных частей речи. Вопрос о модальных словах, междометия в звукоподражательных словах.

Союзы их разновидности. Переходные явления в области союзов. Союзы и пунктуация.

### **Типовые вопросы экзамена**

1. Имя существительное как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.
2. Лексико-грамматические разряды имен существительных: собственные и нарицательные; одушевленные и неодушевленные; конкретные, отвлеченные, вещественные, собирательные.
3. Категория рода имен существительных. Способы выражения рода. Группы существительных по роду. Распределение по родам аббревиатур и заимствованных несклоняемых существительных. Трудности в определении рода некоторых существительных.
4. Имя прилагательное как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Лексико-грамматические разряды прилагательных.
5. Краткие формы качественных прилагательных. Образование кратких форм. Семантические, грамматические и стилистические различия между краткими и полными формами.

### **Типовые задания для экзамена (УК-4)**

#### **Типовые тестовые задания**

##### **Вариант I**

1. Инфинитив какого глагола имеет суффикс –ти? Найдите 2 основы глаголов. Определите класс глаголов.
  1. Спасут
  2. Устроят
  3. Спят
  4. Затронут
  5. Дочитают
2. Инфинитив какого глагола оканчивается на –чь? Найдите 2 основы глаголов. Определите класс глаголов.
  1. Молчат
  2. Спасают
  3. Удвоят
  4. Достигнут
  5. Растут
3. Определите, в каких предложениях инфинитив выполняет функцию подлежащего.
  1. Я думал, сердце позабыло способность легкую страдать. (А. Пушкин)
  2. Врага уничтожить – большая заслуга, но друга спасти – это высшая честь. (А. Твардовский)
  3. Лизонька встала из-за пальцев и стала убирать свою работу. (А. Пушкин)
  4. Умение отстаивать свою точку зрения – это же очень важно. (Д. Лихачев)
  5. Я, ваш старинный сват и кум, пришел мириться к вам. (А. Крылов)
4. На материале предыдущего упражнения установите, в каких предложениях инфинитив выполняет роль определения.
5. Определите, в каком предложении инфинитив выполняет функцию обстоятельства.
6. Какие глагольные формы образованы от основы настоящего времени?
  1. Слышал
  2. Слышал бы
  3. Слышу
  4. Слышавший

5. Слышанный

7. Какие глагольные формы образуются от основы инфинитива?

1. Настраивай

2. Настраивающий

3. Настраивал

4. Настраивая

5. Настраиваешь

### Типовые задания для экзамена

Задание 1. Из современных толковых словарей выпишите абстрактные существительные (восемь – десять имен). Определите особенности семантики и грамматические признаки

Задание 2. Из современных толковых словарей выписать 7-8 примеров вещественных и собирательных существительных.

Задание II. Укажите род следующих субстантивов.

Вариант 1. жюри, мисс, гель, депо, протеже;

Вариант 2. визави, кофе, Никарагуа (страна), салями, шампунь;

Вариант 3. Миссисипи, импресарио, фламинго, сальто, мозоль;

Вариант 4. Мехико, эскимо, рантье, евро, тюль;

Вариант 5. Дели, пани, меню, шимпанзе, фойе;

Вариант 6. Хельсинки, либретто, конференсье, Кармен, какаду;

Вариант 7. интервью, Тарту, пони, хлебушко, ябеда;

Вариант 8. какао, «Таймс» (газета), лебедь, вермишель, боа.

Задание III. Определите падеж и падежные значения всех имен существительных из текста, данного к заданию. I.

Задание IV. Установите лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Произведите полный морфологический разбор 5-7 слов данной части речи.

Вариант 1. 1. Серебряная монета упала на землю, покатила и легла у моих ног (Т.). 2. Помню большой, весь золотой, подсохший и поредевший сад (Бун.). 3. Помню раннее, свежее, тихое утро (Бун.). 4. Местные охотники проводили, что большой волчий выводок жил где-то на Сухой речке (Пришв.). 5. Свой охотничий рог я ему отдал (Пришв.).

Вариант 2. 1. И на полях не волчьи очи зеленым светятся огнем! (Бун.). 2. Ласковое апрельское солнце едва занималось ... (М.-С.). 3. Не дрогнет воздуха стеклянная волна ... (Т.). 4. Перед вечером прошел недолгий дождь (Бун.). 5. Немного спустя от семузьего косяка отделилась еще одна семья (Абр.).

Вариант 3. 1. А лес, молчаливый, темный, тянулся на много верст вокруг (Бун.). 2. За станцией в глаза ударило яркое вечернее солнце (Бун.). 3. Под облаками, заливая воздух серебряными звуками, дрожали жаворонки (Ч.). 4. Я ни с того ни с сего выскочил из-за стола... Засмеялся, потому что понял вдруг выражение «телячий восторг» (Бел.). 5. Над дорогой пыль стояла, не стихал собачий лай (Тв.).

Вариант 4. По первому снегу заметил Митряха лисьи следы возле заимки (Аст.). 2. Действительно, его не обманул тонкий охотничий слух (Купр.). 3. Дочкины слезы на расстоянии жгут Зорина (Бел.). 4. Она, женственная, милая, вела за руку белобрысую девочку (Бун.). 5. Здесь еще только начинали зеленеть горные скаты (Бун.).

Вариант 5. 1. Слабое, мутное зарево было долго видно за воротами, за темными полями (Бун.). 2. На опустевшей платформе тонко блестели длинные полосы дождевой воды, голубой от неба (Бун.). 3. Как весело и грустно в пустом лесу меж черными ветвями, меж золотыми листьями берез синее наше ласковое небо! (Бун.). 4. Грибы сошли, но крепко пахнет в оврагах сыростью грибной (Бун.). 5. Когда-то Иван тоже пел здесь и с замиранием сердца вслушивался, не отзовется ли на его голос звонкая девичья песня (М.-С.).

Вариант 6. 1. Вспомнилось ему бабушкино присловье (Аст.). 2. На Татарском острове тоже день-деньской копошилась разная птичья мелюзга ... (М.-С.). 3. Да, мирно и тихо кругом. Горячо печет уральское солнце (М.-С.). 4. Я с наслаждением напился ключевой воды, умылся и, не торопясь, принялся готовить охотничий завтрак (М.-С.). 5. Как взволновал меня вот этот дикий скат, пустой кремнистый дол, загон овечьих стад (Бр.).

Вариант 7. 1. Холодная роса сверкала на траве (Бун.). 2. Прохорыч начинал закручивать длинный тараканий ус (М.-С.). 3. Вдали, точно под землей, вопросительно гукнул сторожевой собачий лай (М.-С.). 4. Здесь грустно. Ждем мы сумрачной поры (Бун.). 5. Вдруг на пути открывается целая дорога разных следов, больше заячьих ... (Пришв.).

Вариант 8. 1. Пришли к лисьим норам, и вот какая вышла беда: лиса вчера влетела в барсучью нору, и Соловей за ней сгоряча залез в отнорок (Пришв.). 2. А ночи были туманные (Бун.). 3. И забуду я все – вспомню только вот эти полевые пути меж колосьев и трав (Бун.). 4. На ранней утренней заре, по ледяному ветру и первому мокрому зазимку, уезжали в лес и в поле, а в сумерках опять возвращались (Бун.). 5. Весело и молодо глядело в ворота голубое, по горизонту оранжевое небо (Бун.).

Задание V. Образуйте формы сравнительной степени имен прилагательных

Вариант 2. 1. Сладкий. 2. Молодой. 3. Толстый. 4. Долгий. 5. Плохой. 6. Ломкий. 7. Шаткий. 8. Отлогий.

Вариант 3. 1. Худой. 2. Широкий. 3. Близкий. 4. Тонкий. 5. Хороший. 6. Плавкий. 7. Плоский. 8. Передовой.

Вариант 4. 1. Звонкий. 2. Здоровый. 3. Мягкий. 4. Гладкий. 5. Жесткий. 6. Тонкий. 7. Вялый. 8. Ранний.

Вариант 5. 1. Одинокый. 2. Легкий. 3. Мелкий. 4. Тугой. 5. Громкий. 6. Тяжкий. 7. Тряский. 8. Ручной.

Вариант 6. 1. Тяжелый. 2. Светлый. 3. Высокий. 4. Яркий. 5. Узкий. 6. Ветхий. 7. Скользящий. 8. Слепой.

Вариант 7. 1. Вязкий. 2. Крепкий. 3. Жаркий. 4. Чистый. 5. Редкий. 6. Гордый. 7. Маркий. 8. Лысый.

Вариант 8. 1. Длинный. 2. Гибкий. 3. Сухой. 4. Частый. 5. Резкий. 6. Дерзкий. 7. Колкий. 8. Русый.

Дополнительные задания

Определите особенности простой (синтетической) формы сравнительной степени от качественных прилагательных типа поздний, ловкий, бойкий. 2. Определите, какие из названных в тексте качественных прилагательных вызывают затруднения в образовании простой (синтетической) формы сравнительной степени.

#### 4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«отлично» (85 - 100 баллов)	УК-4	Реализует на высоком уровне коммуникативное поведение использованием различных видов речевой деятельности разнообразных коммуникативных средств для решения задач межличностной, групповой и массовой коммуникации (в том числе межкультурной коммуникации)
«хорошо» (70 - 84 баллов)	УК-4	Реализует на хорошем уровне коммуникативное поведение использованием различных видов речевой деятельности разнообразных коммуникативных средств для решения задач межличностной, групповой и массовой коммуникации (в том числе межкультурной коммуникации)
«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	УК-4	Реализует на достаточном уровне коммуникативное поведение использованием различных видов речевой деятельности разнообразных коммуникативных средств для решения задач межличностной, групповой и массовой коммуникации (в том числе межкультурной коммуникации)

«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	УК-4	Реализует на очень слабом уровне коммуникативное поведение с использованием различных видов речевой деятельности и разнообразных коммуникативных средств для решения задач межличностной, групповой и массовой коммуникации (в том числе межкультурной коммуникации)
--	------	--

## 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

### 5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

### 5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

### 5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);

- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

#### 5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Основная литература:

1. Белик, Н. А., Гринкевич, Е. В., Марченко, Л. В., Шейко, Е. В. Современный русский язык. Морфология (глагол, наречие, служебные части речи) : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Современный русский язык. Морфология (глагол, наречие, служебные . - Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2016. - 108 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/78704.html>
2. Вартанова Н. Г. Современный русский язык: актуальные вопросы синтаксиса : учебник. - Ростов-на-Дону: Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2018. - 208 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570431>

3. Глазков А. В., Глазкова Е. А., Лапутина Т. В., Муравьева Н. Ю. Современный русский язык : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 230 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453025>
4. Гороя, И. Г. Современный русский литературный язык. Морфемика. Словообразование : учебное пособие для спо. - Весь срок охраны авторского права; Современный русский литературный язык. Морфемика. Словообразовани. - Саратов: Профобразование, 2020. - 134 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/92166.html>

## 6.2 Дополнительная литература:

1. Любичева, Е. В., Болдырева, Л. И. Русский язык с основами языкознания. Часть I : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Русский язык с основами языкознания. Часть I. - Санкт-Петербург: Институт специальной педагогики и психологии, 2008. - 128 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/29995.html>
2. Введенская Л. А., Павлова Л. Г., Кашаева Е. Ю. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для вузов для бакалавров и магистрантов. - 32-е изд.. - Ростов н/Д.: Феникс, 2014. - 539 с.
3. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи : Справочное пособие. - Ростов н/Д: Феникс, 2002. - 383 с.

## 6.3 Иные источники:

1. Портал «Гуманитарное образование» - <http://www.humanities.edu.ru/>
2. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>
3. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collection.edu.ru/>
4. Вопросы образования - <http://www.ecsocman.edu.ru/vo>

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Операционная система "Альт Образование"

Microsoft Windows 10

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
2. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>
3. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.studentlibrary.ru>

4. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
5. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
6. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
7. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prlib.ru>

### **Электронная информационно-образовательная среда**

[https://auth.tsutmb.ru/authorize?response\\_type=code&client\\_id=moodle&state=xyz](https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz)

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.